

## **UN APRENDIZ ESTRATÉGICO**

Un aprendiz estratégico es aquel capaz de planificar su actuación en base al contexto en el cual está inmerso y de tomar decisiones respecto de la forma de proceder según los conocimientos que maneja, las alternativas disponibles y el momento en el cual se presentan estos elementos. La enseñanza adaptada supone la utilización de diferentes métodos en función de las características individuales de las personas. Algunas ideas básicas de esta concepción, como la necesidad de partir del nivel inicial del alumno (conocimientos previos), conceptos como el de la ayuda contingente, plasticidad o adaptación de la intervención pedagógica a la actividad del alumno, el grado de desarrollo o capacidad general del alumno, la motivación para aprender (significativamente), así como sus intereses personales son, entre otros, coincidentes con el planteamiento de la enseñanza adaptada. Un aspecto importante que hay que considerar es la relación inversa que existe entre el nivel de conocimiento previo del alumno y la cantidad y calidad de la ayuda educativa necesaria para asimilar los objetivos educativos.

De acuerdo con esta idea los alumnos con un bajo nivel de conocimientos previos requerirán métodos de enseñanza que impliquen un alto grado de ayuda, mientras que los alumnos con un elevado nivel de conocimientos previos se beneficiarán de planteamientos metodológicos que impliquen una mayor autonomía y una menor ayuda por parte del profesor. Se trata de ayudar al alumno a establecer un puente entre los conocimientos que ya tiene y los nuevos.

El saber planificar, regular y evaluar qué técnicas, cuándo y cómo, por qué y para qué, se han de aplicar a unos contenidos determinados con el objetivo de aprenderlos hace que el aprendiz se vuelva estratégico.

## ESTILOS DE PENSAMIENTO

Frente a una misma situación las personas actúan de forma diferente por muchas razones, esto clarifica cómo frente a una enseñanza los alumnos pueden tener distintas formas de aprender. Frente a un hecho tan claro es necesario considerar las ayudas y aportes que se le darán a los estudiantes a la hora de enseñar en la virtualidad.

En base a los postulados de R. Sternberg, los estilos de pensamiento aluden a la forma en que se utilizan las aptitudes que se tienen, de tal forma que, las personas tienen un perfil de estilos de pensamiento y se enfrentan a las diversas situaciones de sus vidas según este perfil. (R Sternberg, 1997).

Los estilos son y consideran:

	<b>Funciones</b> Legislativo Ejecutivo Judicial	<b>Formas</b> Monárquico Jerárquico Oligárquico Anárquico	
<b>Niveles</b> Global Local	<b>Alcances</b> Interno Externo		<b>Inclinaciones</b> Literal Conservador

El autor hace 15 postulados fundamentales que explican cómo se dan estos estilos y qué consideraciones deben tenerse al respecto.

1. Los estilos son preferencias en el empleo de aptitudes, no aptitudes en sí mismos.
2. La coincidencia entre estilos y aptitudes crea una sinergia que supera la suma de las partes.
3. Las opciones vitales deben encajar tanto con los estilos como con las aptitudes.
4. Las personas tienen perfiles (o pautas) de estilos y no un solo estilo.
5. Los estilos varían en función de las tareas y las situaciones.
6. Cada persona difiere de las demás en la fuerza de sus preferencias.

7. Las personas difieren en la flexibilidad de sus estilos.
8. Los estilos se socializan.
9. Los estilos pueden variar a lo largo de la vida.
10. Los estilos se pueden medir.
11. Los estilos se pueden enseñar.
12. Los estilos que son apreciados en una época pueden no serlo en otra.
13. Los estilos que son apreciados en un lugar pueden no serlo en otros.
14. En general, los estilos no son ni buenos ni malos: es una cuestión de adecuación.
15. Confundimos la adecuación de los estilos con el nivel de aptitud.

Los diferentes estilos de pensamiento demandan diferentes formas de enseñar, evaluar, y dar indicaciones, de tal forma que distintas personas entienden y manejan la información y las instrucciones en forma muy particular, algunas consideraciones mencionadas por el autor ya citado son:

<b><i>Estilos de pensamiento y métodos de enseñanza</i></b>	
<b>Método de Enseñanza</b>	<b>Estilo(s) más compatible(s) con el método de enseñanza</b>
Lección	Ejecutivo, jerárquico
Interrogatorio basado en el pensamiento.	Judicial, legislativo
Aprendizaje cooperativo	Externo
Resolución de problemas dados	Ejecutivo
Proyectos	Legislativo
Grupo pequeño: los estudiantes responden a preguntas objetivas.	Externo, ejecutivo
Grupo pequeño: los estudiantes discuten ideas.	Externo, judicial
Lectura	Interno, jerárquico Grupo pequeño: los estudiantes responden a preguntas objetivas.

<b>Estilos de pensamiento y métodos de evaluación</b>		
<b>Método de evaluación</b>	<b>Principales aptitudes explotadas</b>	<b>Estilo(s) más compatible(s)</b>
Respuestas breves y test de opción múltiple.	Memoria Análisis Distribución del tiempo Trabajar sólo	Ejecutivo, local Judicial, local
Pruebas escritas	Memoria Macroanálisis Microanálisis Creatividad Organización Distribución del tiempo  Aceptación del punto de vista del enseñante Trabajar solo.	Jerárquico Interno  Ejecutivo, local Judicial, global Judicial, local Legislativo Jerárquico  Conservador Interno
Proyectos	Análisis Creatividad Trabajar en equipo Trabajar solo Organización Fuerte compromiso.	Judicial Legislativo Externo Interno Jerárquico Monárquico
Entrevista	Capacidad de comunicación	Externo

<b>Estilos de pensamiento e indicaciones en contextos de enseñanza y de evaluación</b>		
<b>Estilos destacados</b>		
<b>Ejecutivo</b>	<b>Judicial</b>	<b>Legislativo</b>
Tipo de indicación		
¿Quién dijo...? Resumir... ¿Quién hizo...? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿Cómo? Repita... Describe...	Comparar y contrastar... Analizar... Evaluar... En su opinión... ¿Por qué? ¿Qué causó? ¿Qué se supone? Critique	Crear... Inventar... Si usted... Imagine... Diseñe... ¿Cómo haría? Suponga... Lo ideal sería...